

صداقة مع الناشئة العربية

٢٥
عاماً

هدية
الطيار الجار
في يوبيله الفضي

في العراق
رقم ٦.٩



قصة تاريخ

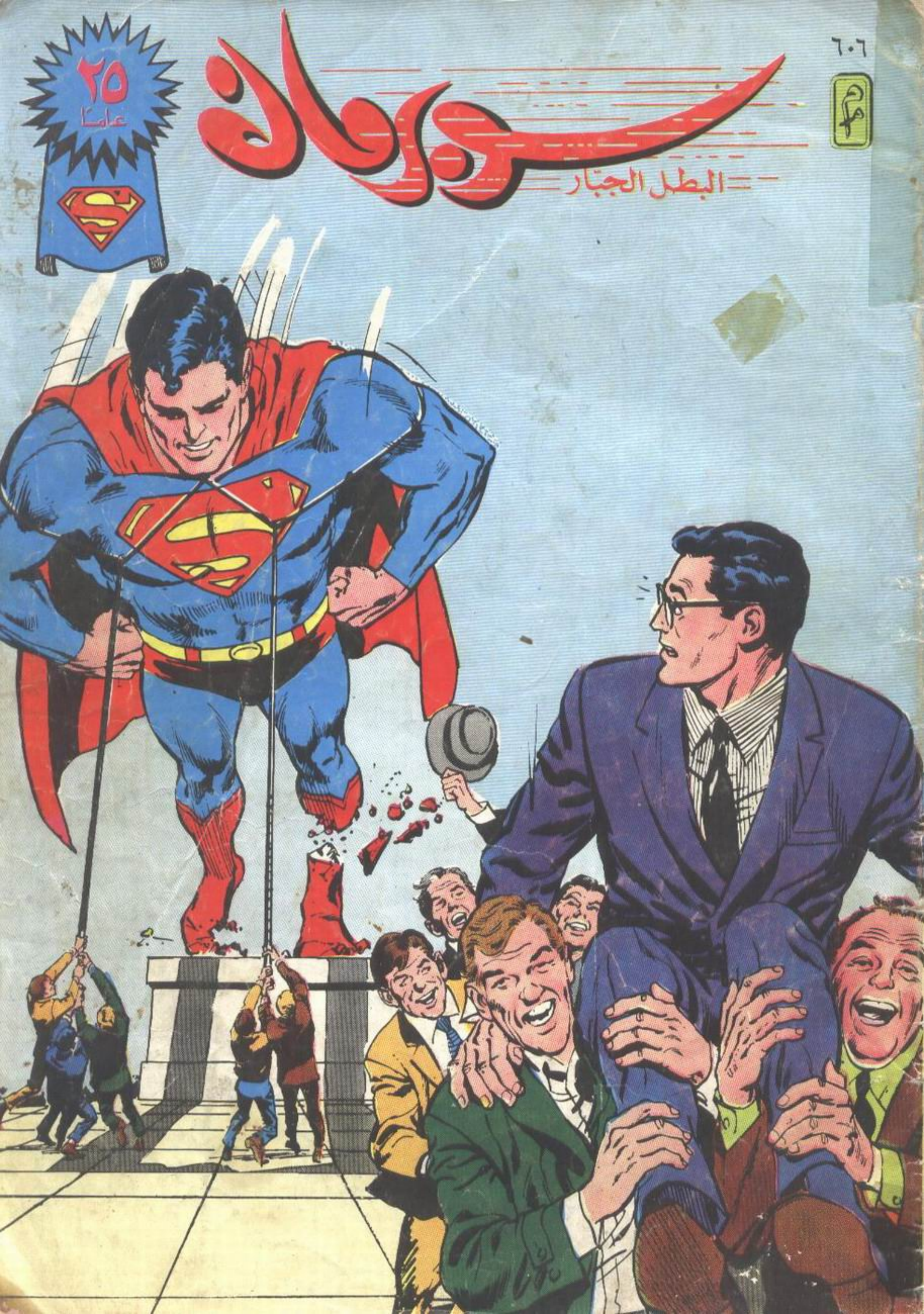
سودامه



كتيب تذكاري خاص!

سوبرمان

البطل الجبار



المغامرات المصورة العملاق



سورمان
العدد ١٥٠
مجلة أسبوعية



المديرة المسؤولة
لنلى شاهين داكروز

شمن العدد

لبنان: ١٥ د.د.
سورية: ١٥ د.س.
العراق: ٥٠٠ فلس
الأردن: ٤٠٠ فلس
الكويت: ٤٠٠ فلس
السعودية: ٥ ريالات
البحرين: ٥٠٠ فلس
قطر: ٥ ريالات
الإمارات: ٥ دراهم
عمان: ٥٠٠ بيضة
اليمن: ٥ ريالات

الادارة والتحرير

مركز رأس بيروت، شارع المعماري
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤١٣٩٦، ٣٤٠٤١٣
٣٤٠١٩٥/٦

الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف
والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦ - ١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

في العالم العربي

الكويت: الشركة المتحدة لتوزيع
الصحف والمطبوعات

الأردن: وكالة التوزيع الأردنية

البحرين: الشركة العربية
للوكلات والتوزيع

دولة الامارات العربية المتحدة
أبو ظبي: المؤسسة العامة للطباعة
والنشر والتوزيع

دبي: مكتبة دار الحكمة

قطر: دار الثقافة

المملكة العربية
السعودية: شركة تهامة للتوزيع
والإعلان

عمان: المؤسسة العربية للتوزيع



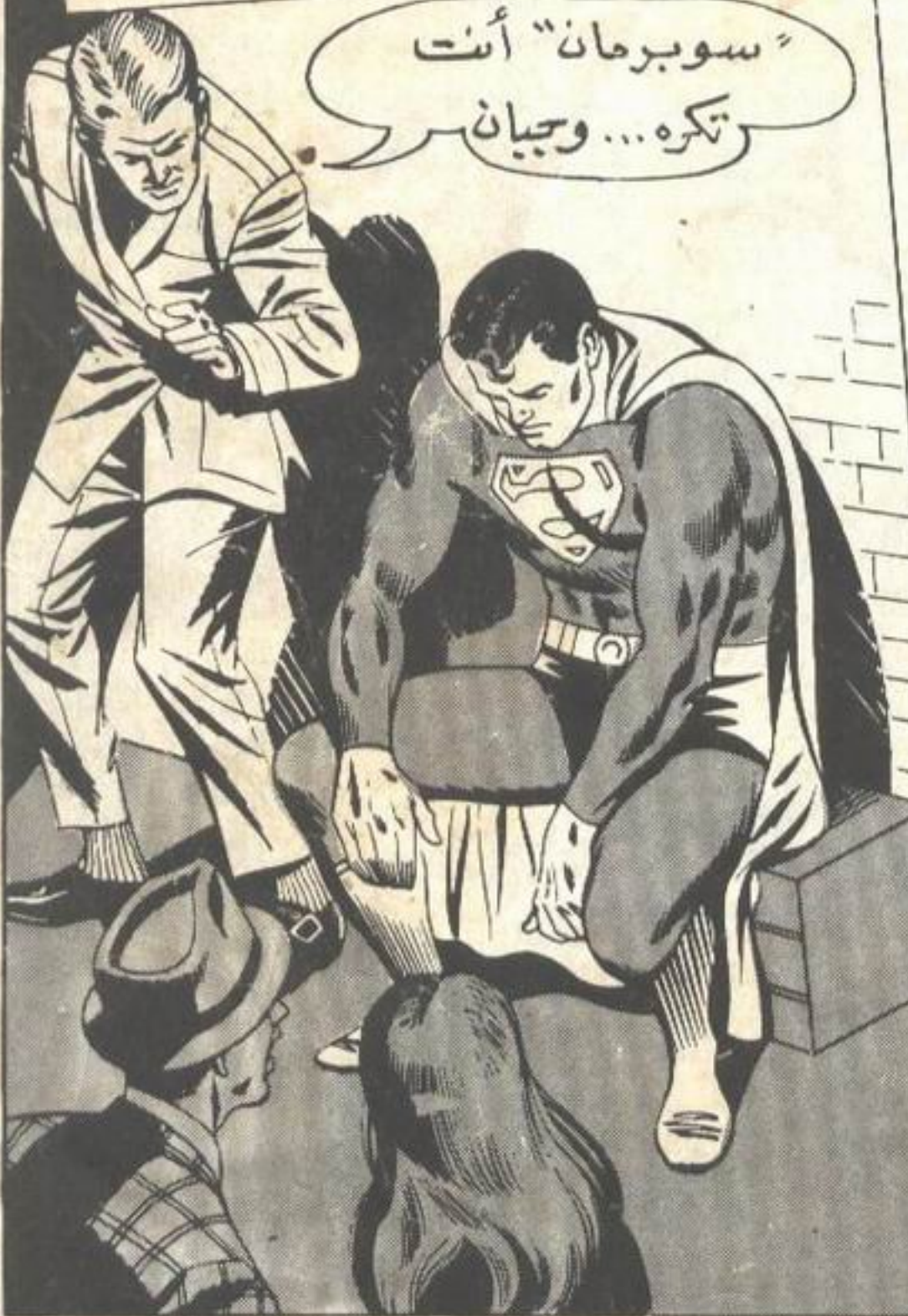
كوكبات

الشهرة شيء غريب... تأتي فجأة وبطريقة غير متوقعة... وتأتي أحياناً يمكن للشخص الهادئ العجول - نبييل فوزي - أن يتحول بين ليلة وضحاها من شخص لا يعرفه أحد إلى أشهر شخص في العالم؟ ماذا حوله إلى ...

نبييل فوزي الجبل!

وإذا كانت الشهرة تأتي فجأة... هل تذهب بالسرعة نفسها؟ يوم مشهور ويوم مجهول؟ ومن يعرف هذا أفضل من شخصية "نبييل فوزي" الأخرى الرجل الفولاذي "سوبرمان" الذي لسبب لا يعرفه تحول إلى

سوبرمان عدو الشعب



ولكن حين غادر شقيقه ...

يوم الاثنين صباحاً في مدينة قور ... وفيما يستعد بيل فوري
(سوبرمان) للذهاب إلى عمله في الكوكب اليميني ...

بعد أن أمضيت
يومين في الفضاء
وأفقدت ستة
كواكب من الدمار
أجدني بحاجة
لبعض الراحة!

يا إلهي!!



آه ... لمست أدري ماذا يحدث!!
سوى أن ثوبي سيتمزق وتظهر
بدلة سوبرمان!!

سأحاول
المرور بهذه
الطريقة!!

... ثم بسرعة
خارقة
أبتعد عنهم!!

ولبعد لفترة وقد ابتعد عن الجمع المحشد ...



قد أفهم سبب هذا لو أُنِي
ممثل سيخا في ... ولكن
نبيل فوزي لا يتمتع بهذه
الشعبية !!

من الأفضّل أن أُغَيَّر
ثوبِي وأذهب إلى عملي
بطريق مختلفة !!

وبعد فترة من بناء الكوكبية ...



ها أن وصلت حتى كدت
أَتعرّض للهولاء
المعجبين !!

إنه
يبتعد!

كدت
أُفَسد!

وأخيراً حين وصل إلى مكتبه ...



ماذا تفعل
في مكنتي؟

مكتبك ... المَعذرة ...
أنا انتقلت إليه اليوم لما

ثم ... حين دخل المدير العام ...



آه ... نبيل ...
تعالَ معي ... أريد
أن أريك شيئاً !!

ماذا يحدث؟
وهيب لا يتصرّف
أبداً هكذا ...
وهو يعاملني
وكأنني شقيقه !!

وأخذه وهيب إلى غرفة
أخرى حيث ...

ولكن
يا وهيب
هذا مكتبك!



لا ... من الآن وصاعداً هذا
مكتبك أنت وقد طلبت
أن يرتّب بطريقة خاصة
ليتلاءم ومركزك
الجديد ... وهذه
سكرتيرتك الخاصة!

أنتا تستحق كل
هذا بعد ما قيمت به
من أجلفنا !!

ثم حين أراد أن يذهب "بيل" ليتناول طعامه...

مجلس المدينة أصغر على وضع سجن خاص لي... لحمايتي من المعجبين!!



وأنا يجب أن أقوم بدوري "كسوبرمان"!

ألمي الوحيد في الهرب هو أن أذّر التراب عليهم بنفسي الجبار... وإلى أن يستطيعوا الرؤية ثانية أكون قد ابتعدت!!



وليتما يقوم "سوبرمان" بدوريته...



انفجار دحر متحف "سوبرمان"... هذا ولا شك من عمل أحد أبطاله!!

لأحدى سمفونات شخصيتي السرية التي أستطيع التوجه إلى حيث أريد من غير أن أجدب الانتباه!



وآه الآن التجوّل "كسوبرمان" بدلاً من "بيل" لن يثير الانتباه نفسه!!

الدعامة الرئيسية تأثرت... يجب أن أسرع بترميمها قبل أن يتهدم السقف نهائياً!







يا إلهي لم يصب أحد بأذى لأنه
لا يوجد أحد ... مع أن المتحف
يكون عادة مليئاً بالزوار !!



هل تمنح؟ شعبيتك
زالت ... وأنت تعلم
ذلك ... وإذا عرف الناس
ماذا فعل هذان الرجلان
لأعطوهما ميدالية!
وأنا واثق أن
أحدًا لن يأتي إلي
معرضك الخيري اليوم
أيضاً!!
اليوم؟!



ثم ... مدين سألهم شخصاً ...
وضع هذان
القنبلة ... طاردتهما
وقبضت عليهما!
نحن نرى أن
شخصاً مثلك
لا يستحق هذا
المتحف ... ولم
نعلم أن الحارس موجود



وبعد أن أخذ الشخصين إلى الشرطة ...
سأذهب إلى المعرض
الخيري الذي قال الحارس أنه
سرا اليوم!!
وكني أقسم أنه في
الأسبوع القادم ...
أنا واثق من ذلك!



وفي الحلية الكبيرة ...
لا يوجد أحد ...
لأن ذلك الذي أفسد
جميع صوري!!



"نبيل فوزي" بطل ...
و"سوبرمان" يكرهه
الجميع ... ولكن لماذا؟
ماذا حدث
عبر ليلة واحدة؟

مهلاً ... ليلة
واحدة؟



١٤ تشرين أول

في ذلك الأسبوع أصبح "نبيل فوزي" البطل و"سوبرمان"
موضع كره الجميع ... ما هو جواب هذا اللغز؟؟



لنعود أسبوعاً إلى الوراء ... مساء اليوم السادس وبينما "نبيل"
نائم ...

هذه مجازفة لا بد
منها ... ونتائجها
خطرة جداً!!

هل أنت واثق
أن جهازنا يستطيع
السيطرة على عقله؟
فهو يتمتع بقوة خارقة!!



أظن أننا أخيراً
سيطرونا عليه!

وبعد هزيمة
نمائي عليه كل
ما نريد منه!!



ماذا كان يحدث في عقل الرجل الفولاذي في تلك اللحظة؟

شيء ما يسيطر على عقلي ...
وأرادتي ...



ألمي الوحيد هو أن أدخل أفكاراً
خاصة في عقلي قبل فوات
الآوان!!

فوجدتني
ولم أستطع
المقاومة!

ومرت الساعات ... وفي صباح اليوم التالي بعد
أن تمّ الجراز الغرض المطلوب ...

مهمتنا انتهت ... وهو تحت
سيطرتنا لمدة أسبوع
كامل ... نستطيع
توجيهه كما نشاء!

حسناً ... سأطلب من
أحدى سفنتنا أن تبدأ
بالغزو!!

وفي اليوم نفسه
في حديقة "مور"
العامة ...

ما هذا الذي
يهبط؟

إنها ... إنها مركبة فضائية
أي نوع من المخلوقات
على متنها!!

وانتشر خبر المركبة بسرعة ... وحيث توجد الدُخيان يوجد
محررون ...

أحسنيت يا "بيل" ... قف إلى جانب
"رند" ... إلى أن نخبرك بتوارد الأفكار
ما يجب أن تفعله!!

منوع الإقتراب
من السفينة!!

وبعد عدة دقائق ...

هذه مركبة
تحتوي على
أجهزة غريبة!

ما هذا ...
هذان جذبتاهما
المركبة إليهما ... ولكن كيف؟

كيف وصلت
إلى هنا؟

وبعد لفه بـ عرج فارقان من المركبة...

جئنا إلى كوكبكم كي نأخذ نموذجين رجل وامرأة لمركزنا العلمي... والآن وقد حصلنا سنذهب بسلام... إذا لم يعترضنا أحد!!



هل هذا مكان؟ "سويرمان" و"بيل" في مكان واحد في الوقت نفسه...

نحن نعرفك يا "سويرمان"... ونعرف عن قتالك العجيبة!



ولكن لا تحاول أن توقفنا... وهذا العرض سيفهمك قصدا!

أما إذا حاول أحد ذلك فإنه سيسبب الدمار لكم... ولكن لا أحد يجترؤ على مواجهتنا!!



أنا أجرو!

وفيما جميع الدعين مركزة على الرجل الفولاذي...

خذا المحورين... فليس من جدوى في تدخلي... إذهبا وإياكما العودة ثانية!

لماذا أخطر بحياتي لأقتلهما؟



أنظر... هذا الشعاع الأخضر... إنه كريبتوني!

إذا كان يستطيع اختراق الأرض... فماذا يفعل بك؟



وعلى الفور سيطر الذئبول والتعجب على الحشد...

قد تكون لديه خطة

تقضي عليه أن يتصرف
هكذا!

إذا فعل

دعك من هذا
يا فتى!

لا أصدق هذا...
"سوبرمان"
لم يخف من
قبل أبداً



تقدم ما... ليس من
جدوى في المقاومة!



ولمّا تحول "سوبرمان" من قدرة للجميع إلى شخص
يكرهه الجميع...

إذا كان هو حامي كوكبنا
فجميعنا في خطر!!

ها... ها...
يا له من بطل!



وفي الدقيقة التالية بدت المركبة وكأنها على وشك الربوط
ثانية...



ماذا يحدث...
إنها توقفت
في الهواء!!

إنها بالفعل
واقفة في الهواء



وبعد لحظة فتمت
كوة في المركبة...

أنا توليت أمر هذين المخلوقين...
لم يكونا بالقوة التي كنا نتوقعها!!

إنك تقوم بدورك على
أكمل وجه!



الجزء الثاني



وفي اليوم التالي... أمام مركز الأمم المتحدة

الجميع ينتقدي لأني لم أقاوم الغريزة في قود ومادمت لا أحظى بمودتهم...

لأفاني سأنزع هذا العلم الذي يمثل مساعدتي للكرة الأرضية... فأنا لن أساعد أحداً بعد الآن



كيف فعل ذلك

"نبيل" يا آنسة "رنه"؟ كيف سيطر على المركبة؟

ولمكنا وخذوه لحظة واحدة أصبح "نبيل" بطل العالم...

لست أدري... لا أذكر شيئاً ممثلاً حدث مطلقاً!!



وأصيب الجميع بهدمة من تصرف "سوبرمان" لهذا...

بعد كل التكريم الذي قمن به من أجله... هكذا يعاملنا

كنت أظن أن "سوبرمان" أنبل من ذلك بكثير... ماذا أصابه؟



ظننت أنه أعظم رجل في العالم... ولكنه الآن يتصرف وكأنه عدو الجميع!!



لهذه هي القصة... ولكن إذا ظننت أن "سوبرمان" لا يعلم ما حدث فأنت مخطئ...

تذكرت كل ما حدث... وذلك بفضل ما زرعت في عقلي أثناء قيام الغريزة بالسيطرة علي...

وبعد حين في الفضاء الخارجي...



ذاك هو كوكب المركبة! بواسطة سمعي الجبار ألتقط إرسالاً لاسلكياً...

لينزل الجميع إلى الملاجئ الأرضية... إلى أن تزول بشورة الكارثة

أنا أعلم ما حدث... ولكن أجهل السبب الذي من أجله جعلوا "نبيل" رجلاً عظيماً...



آه... وقتود المركبة يترك أثراً يتيح لي معرفة المكان الذي جادت منه!!

رحلين بلغ الكوكب ...

لا بد أن هذه هي الكلاب
ولكن لماذا تشكل هذا
التهديد الشديد؟



آه... إن أصواتها
مرتفعة جداً... وهي
تؤذي بالغم من أني
جبار!

لا عجب
في هرب
السكان
منها...
فهي تستطيع
تحطيم أي شيء
بأصواتها!



وبداً "سوبرمان" على الفور
في مكافحة القورن ...

إن نباحها أسوأ
من عضها...
إنتهيتا من
إثنين!!



طريقة واحدة سريعة لإسكاتها
جميعاً... في خلق فراغ هوائي...
مما يفقدها وعيها!!





منذ عدة أسابيع أمطرت بكوكبنا سحابة غريبة...

أنا أعلم أنكم لم
أحرقوا أي أذى بالأرض
ولكنكم سببتم لي العديد
من المتاعب وأنا
أريد أن أعرف
السبب!

يجب أن
نوضح له
السبب
أليس كذلك؟
نعرف كل
الأسباب!

طبعاً...



من أين
أنت؟

لأنها متمركزة هناك
وتجيب عنا أشعة
الشمس والتجوع!



ولفترة سيطر علينا اليأس ولكن كبار علمائنا
سرعان ما اخترعوا آلة تعطي مطراً معيناً...

ولم يلبث أن بدأ يظهر تأثير السحابة... ونحوّلنا
جميعاً إلى مخلوقات لا شكل لها...



هذه الآلة
هي أملنا الأخير...
استخدمنا كل ما نملك
لصنعها!!



شكّلنا
الأصلي
ذهب إلى
الأبد!

لأننا مثل السوائل
بدون شكل
معين!

وكنّت أنت ذلك الشخص في شخصيتك السرية...
شخصية "بيل فوري"!

وللمخرج من هذه المعضلة وجّرنا منظارتنا نحو كوكبك...



أنا أوجه المنظار
نحو كوكب
الأرض!

وقد
وجدت الشخص
المطلوب!

أسرع يا زارم...
الطاقة التي يعمل بها
الجهاز قد تنفجر في
أي لحظة إذا لم
نبدأ بالعمل!

صهورة جسده
قد تسجلت...
إبدأ بالعمل!!

في حركات التضحية: سوتيمي وازا

٨ - أوكي وازا

- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
- ضع قدمك اليمنى على يمين نبيل خصمك.



- اجذب ساعد خصمك الايمن بيسراك وضع قدمك اليسرى على قصبه ساقه اليمنى كما في الرسم واجلس بسرعة على مؤخرتك اليسرى.



- حتى تقذف بنبيل الى يسارك ادفعه بيدك اليمنى الى يسارك والى اعلى مع جذبه بيسراك نحوك في نفس الوقت .
- عندما يقع خصمك اطلق يدك اليمنى.



كرر هذا التمرين أكثر من عشرين مرة حتى تتقنه وتسرع به.



٩ - كاني باسامي

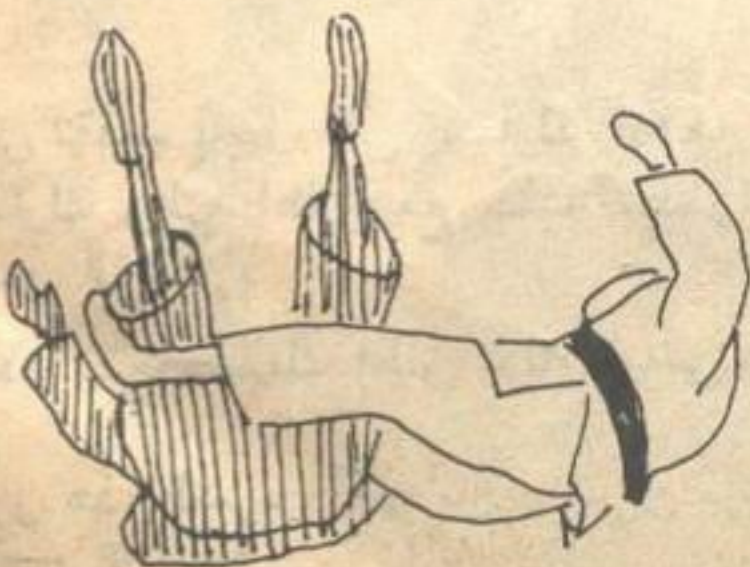
- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
- ضع طرف قدمك اليسرى الى يسار خصمك.



- در على قدمك اليسرى وضع ساقك اليمنى أسفل حزام خصمك كما في الرسم.
- ارتكز على يدك اليسرى وبقدمك اليسرى اقبض على ساقى خصمك من الخلف.



- ساقك تعملان في هذه الحركة كفرعي المقص حينما يطبق الواحد على الآخر.
- اقلب خصمك الى الوراء بقبضة ساقيك على ساقيه كما في الصورة.
- اجذب خصمك الى الارض بيمينك لتساعد الحركة.



كرر هذا التمرين اكثر من عشرين مرة.



١٠ - يوكو أوتوشي



- أنت وخصمك مستعدان للمنازلة.
- يقدم خصمك قدمه اليمنى فاجذبه حتى يتقدم في هذه الخطوة كثيرا واحجز قدمه اليمنى بيسراك.

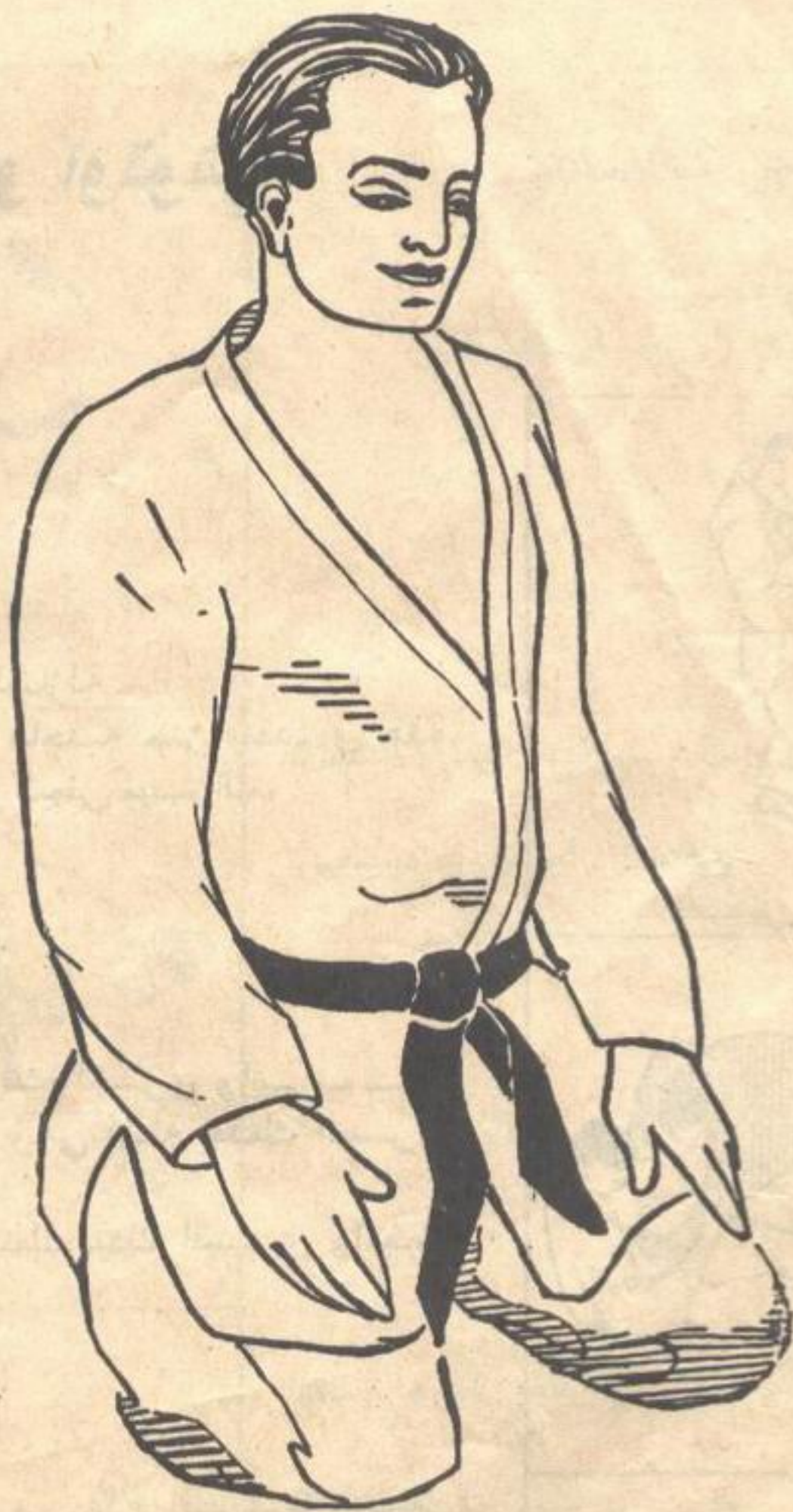


- اجلس بسرعة على مؤخرتك اليسرى واضرب ساق خصمك اليمنى من الداخل وهي مثبتة بقدمك اليسرى (حركة القص).
- في نفس الوقت اجذب خصمك بيدك اليسرى وادفعه بيمنك الى اليسار.



- در بجسمك الى اليسار مع هذه الحركة لتسهل الدفع ثم اطلق يدك اليمنى كما في الرسم.

كرر هذا التمرين ٢٠ مرة.



حکایت

أخذت أدلة تعطي كل واحد منا شكلاً معيناً...
شكلاً ...

إنها مذهشة ... كأن الآلة مطبعة
إنسانية أعطتنا جميعاً مظهر
"نبيل فوزي" ... مع فارق واحد
أنتا أصغر منه بالبنية!!

نعم وقريناً
ستعود
أشكالنا بشرية
جميعاً!!



وحين أنزى الشخص قصته ...

ولكن هذا لا يعلل سبب
دعائكم تلك ... والتظاهر
بغزو الأرض!!

سأخبرك بالسبب ... إننا
شعب فخور جداً!



"ولبعد أن أصبح للجميع شكل 'نبيل فوزي' برزت مشكلة
أخرى ...

من نحن؟ نريد
أن نعرف كل شيء
عن الشخص الذي
اتخذنا شخصيته!

ما هو مركزه؟

قد يكون مجرمًا...
أو شخصاً يكرهه
الجميع!!



"ولكننا اضطررنا إلى إرسال المركبة لمعرفة شخصيته ...

هذا هو الكوكب ...
وقد رأينا بالمنظار
الشخص المطلوب!!



أرجو أن يكون محترماً ... شعبنا
سيصاب بخيبة أمل إذا كان نقيض ذلك!

"وعرفنا على الأثر أن 'نبيل فوزي' لهادى فجول ويعمل
في الكوكب اليعوجي ...

لنبتعد عنهم...
لأنهم أقوياء
وأشرار!!

أنظر إليه...
إنه جبان!!

لا يمكننا
أن نخبر
شعبنا بذلك!





تم طلب من "سوبرمان" أن ينظر نحو شاشة كبيرة ...



نهضت ... حين وجدتم أن "نبيل فوزي" هو في الواقع أنا! قرّرتم القيام بالغزو وجعل "نبيل" بطل العالم!

تماماً... واستخدمنا آلة معقدة تعمل بالذرة لجعل واحد منا يبدو وكأنه "سوبرمان" وقام بالدور الذي جعلك تبدو جباناً... حين قتلت وأنت بشخصية "نبيل" بدور الشجاع.



وحين يرى الشعب هذه الصور يدرك بأن "نبيل" جدير بأن يتخذوا شخصيته وتقليد بعض أفعاله!

أنظر... سجلنا الحادثة التي تصوّر شجاعة "نبيل"!!

أصل تذكر أير القارئ أن "سوبرمان" المزيّف لم يستعمل أي نوع من القوى الخيالية ...



قد تكون الكلاب بحاجة لتدريبات جبّارة سأحاول أن أدربها عليها!!



ليس جميعها... الكلاب كانت أليفة وكان السحابة أثرت عليها!!

وأصبحت الآن ضخمة ومتوحشة لا نستطيع السيطرة عليها!!

آه!!



هذه الحيوانات تتجاوب بسرعة للأوامر... وخلال ساعات قليلة ستعود جميعها أليفة!!

هيا لا تتوقف وإلا ضاعفت قوة صفيري!!

وسيد "سوبرمان" بعض الحوامز والأسيار الذئبية...



الجلال

الى هواة رياضة الجودو من قراء مجلة سوبرمان:

تأكد من الحصول على جميع حلقات الجودو التي نقدّمها في مجلة سوبرمان (إبتداءً من العدد رقم ٥٩٣)، فسندّم لك غلافاً بالألوان لتحفظ هذه الحلقات فيه.

المنتظر...

الحلقة الأولى:

اجتماع المجلس البلدي حدث
عادي في المدن الكبرى...

أما الليلة فالأمر يختلف

تثبيت موقف...

واصلوا التصوير...
عندنا مطالب...







"وقد قام بعدة أعمال
ضد جماعتنا وعطل حركتنا
... نريده حالا..."



نعتقد أن المجرم
المسمى المنتصر
متواطئ مع
رجال الدولة.



كيف يريدوننا أن نسلم
شخصا لا نعرف من هو؟

يطلبون أن
نسلمهم المنتصر

ماذا؟؟



بعد نصف ساعة إذا لم
يسلم المنتصر... نُنقِ
الرهيئة الأولى.

هذا جنون. الشرطة
لا تستطيع تسليم رجل
لا أثر له...

"إن المنتصر مطلوب بهم عدّة العلطات الرسمية عاجزة عن القبض عليه."

علينا إخلاء المبنى

ونفوت علينا العرش

يجب وضع حد لهذه الأعمال غير المسؤولة أين الطواريء؟



سيدتي

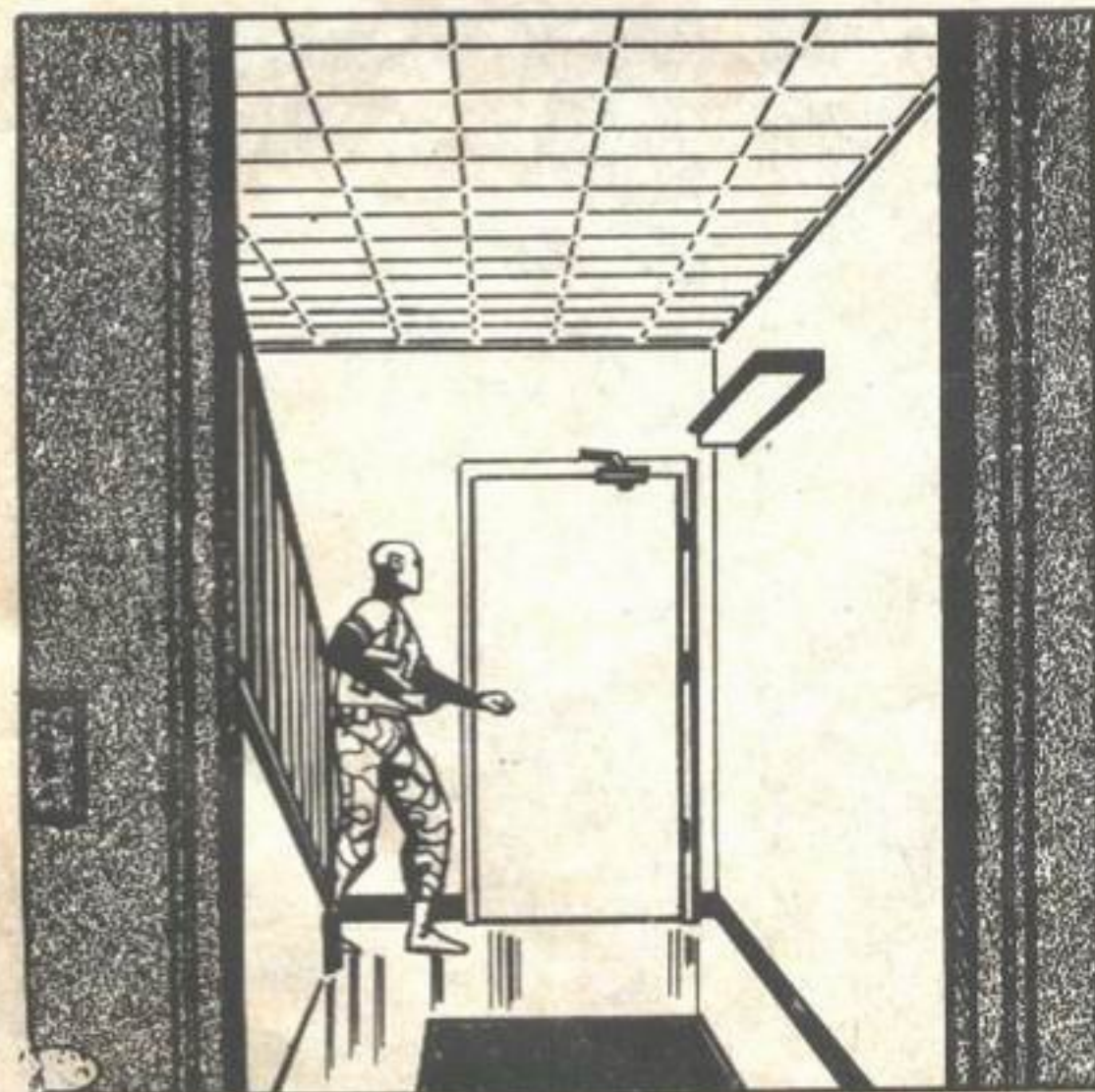
عفوا...

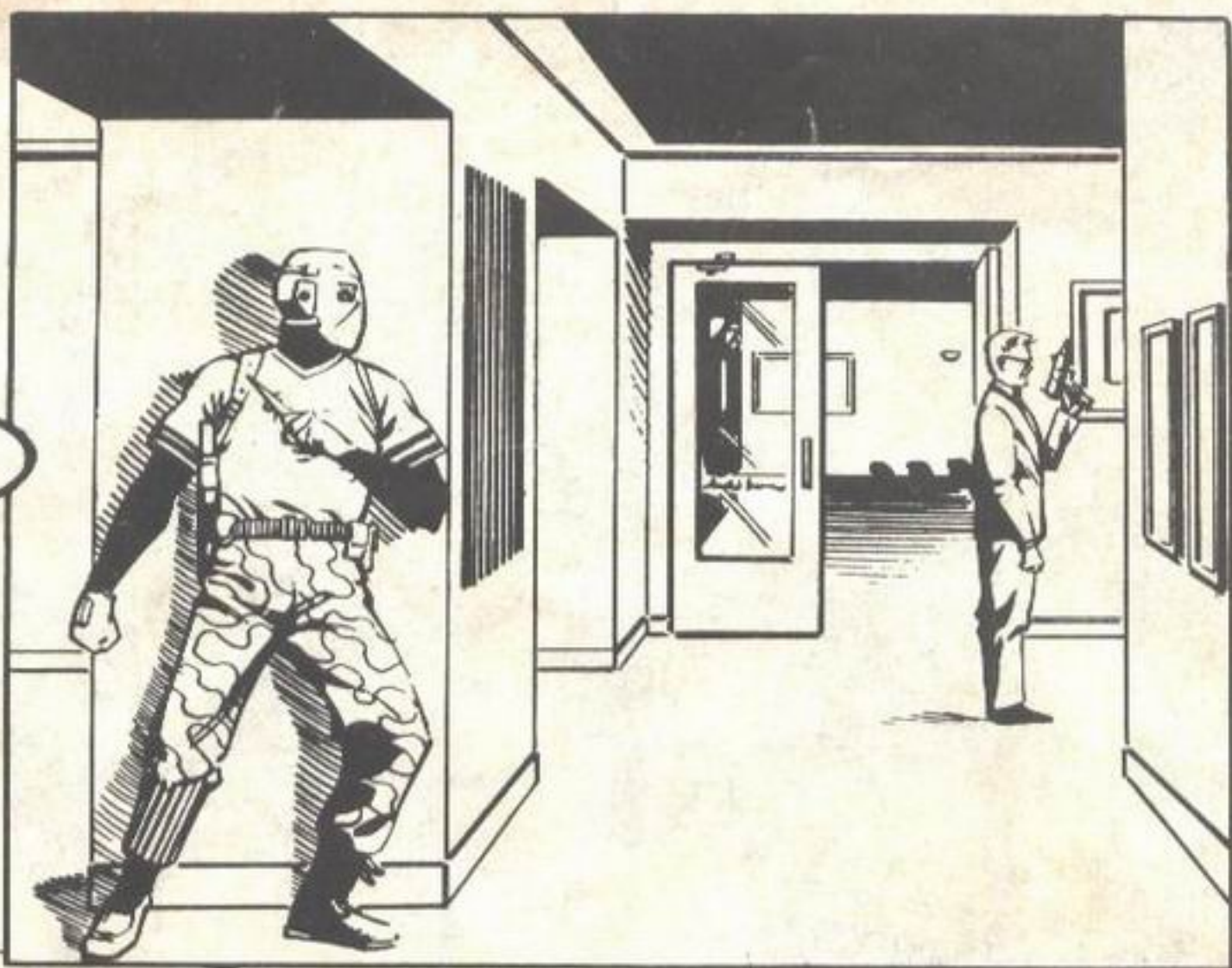


المبنى مطوف بإحكام

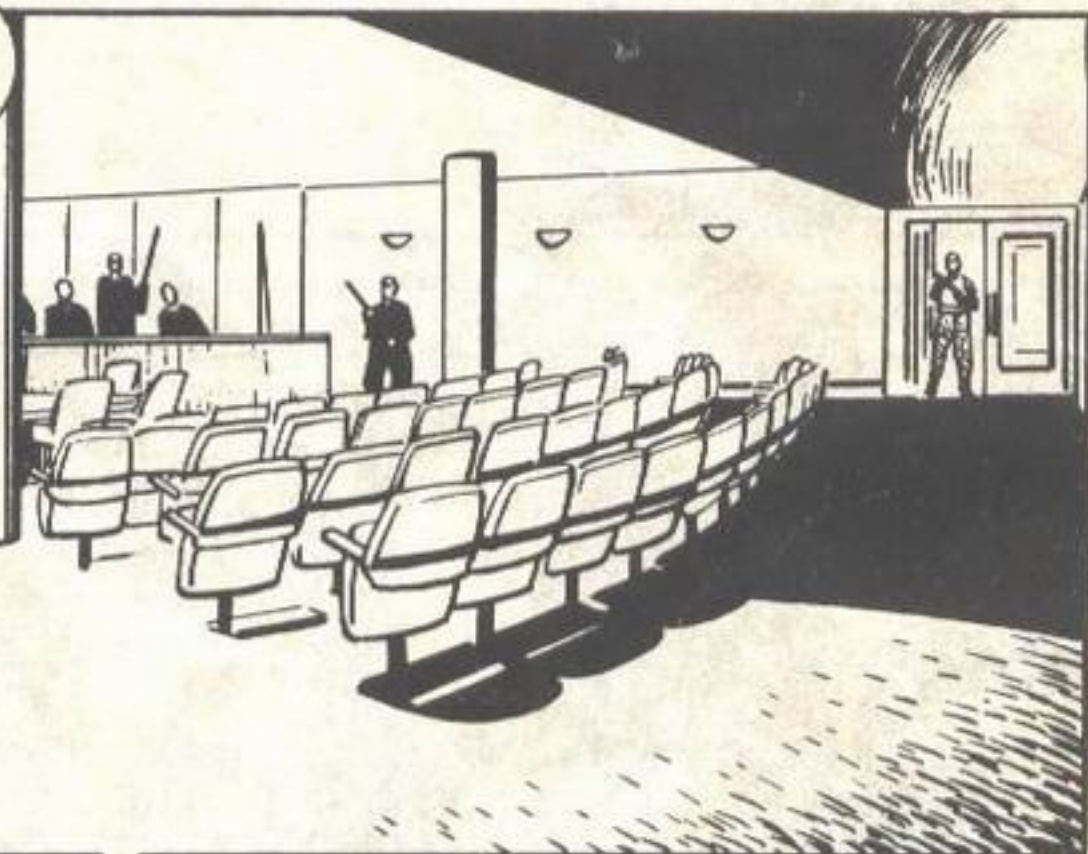
رجالي جاهزون لاقتحام القاعة







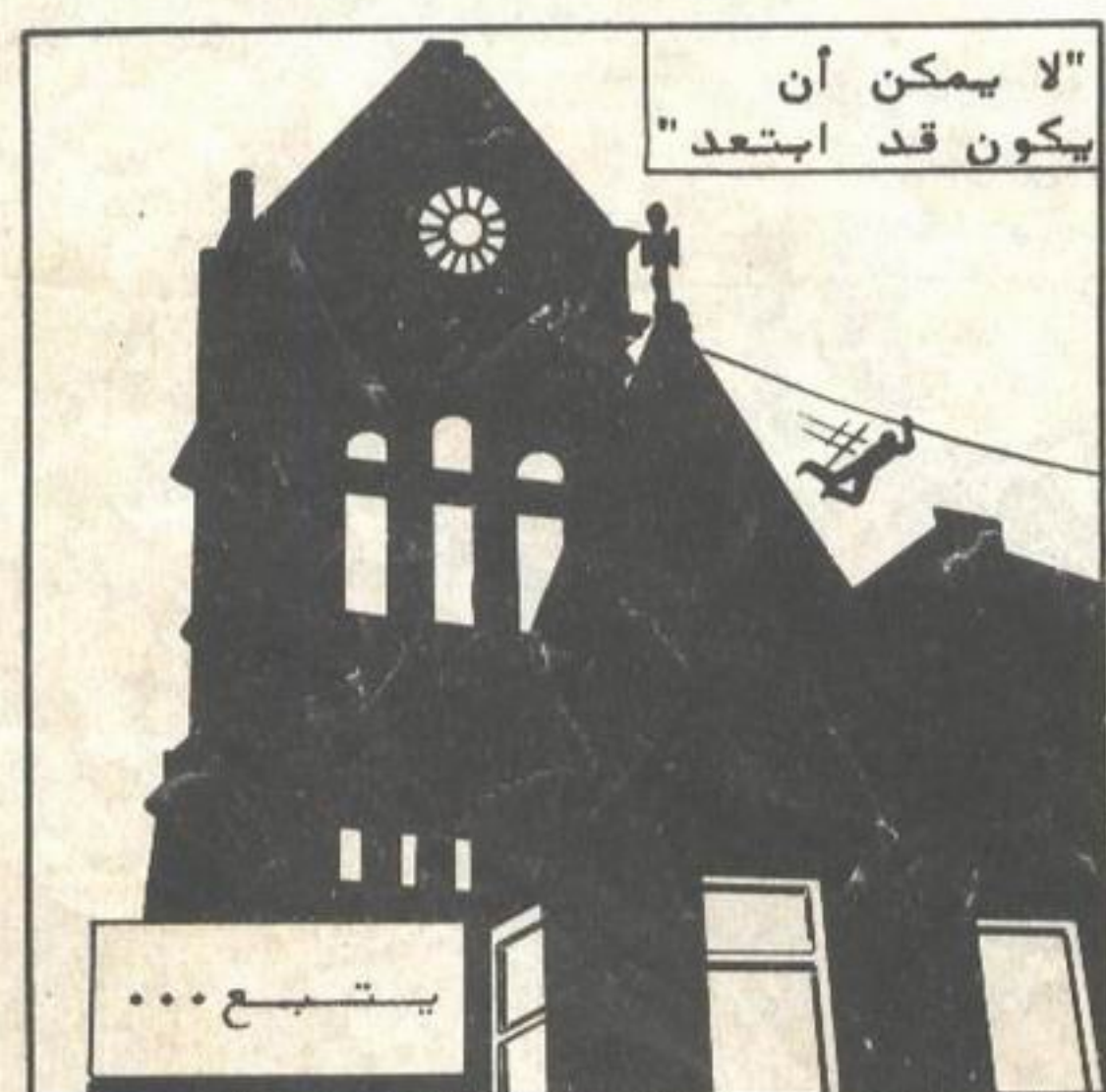
ان هدف جمعيتنا يقضي
بفرض جميع القوانين و الانظمة
و إهدالها بأخرى عادلة .



نام
نام
نام







لقد قرأت مراراً في مجلاتنا عن "البيزارو" وعالمهم. ولكن من هم؟ إليك الآن تاريخ...

«بداية كوكب بيزارو»

بعد ذلك - عندما تعرضت "سوبرمان" لهذه الذبذبة، تجسد له في الحال بديل غريب الشكل...

يعلم الجميع كيف أنه ذات يوم فشلت تجربة عالم في اختراع آلة تعطي صوراً طبقه الأصل...



حاولت أن أكون زهرة مثل هذه بواسطة أشعتي الخاصة، فكانت النتيجة وردة حمراء لها خمس ورقات. لكم تولي هذه النتائج المشوهة!!



وعندما تكونت بديلة "لرنر" أيضاً... إن بديلة "رند" لا تملك القوى الجبارة! ولكنها مكونة من مادة لاهياة فيها... آه الحمد لله لقد تخلفنا منها!!



دع مضى الأيام قام ذلك المخولف المسكين بأعمال تدفيع أدت إلى خداف بينه وبين "سوبرمان" الكريبتونيتيقتك

سأضربك بشهاب من الكريبتونيت يا سوبرمان! في، ولكنه لا يؤثر على بيزارو الذي يختلف في بعض الاختلاف الأوفق أن أجتنبه!



مررت الأيام ببطء... خطرت لي فكرة... سأستخدم بعض المواد الموجودة في المختبر القديم لأنشئ آلة خاصة! (تبيكي) أشعر بالوحدة يا بيزارو... ليس لنا أصدقاء نتجاذب معهم أطراف الحديث



ماذا كانت نهاية لذين المخولفين في الفضاء؟ كي نحصل على الجواب علينا أن نلقي نظرة على قلعة شمسي آخر...

أنظري يا "رند"... هناك آثار مدينة قديمة كانت فيما مضى تفص بالسكان سنعيش فيها ونعتبرها وطننا!!



وبالرغم من غرابة تكوين "بيزارو" وسنوده، استطاع بواسطته ذلك المفقول
عن "سوبرمان" أن يبني جيلاً مدهشاً ...



أفطرني ... إن آلة التقليد تصنع عددًا
كبيراً من الفتيات يا "رنه" وهي صورة طبق
الأصل لك !!

أحسن يا بيزارو ... أعمل مئات
من الفتيات ، فأنا أريد صديقات
كثيرات !!

ولكن فرح "رنه" بصديقاتها تحول إلى غيرة فيما بعد ...
دعني أختسب عضلاتك أو تلك الفتيات يحاولن
القوية يا "بيزارو" !
خطئك مني ... أدخل في الحال
في آلة التقليد ... هل
سمعتني ؟



أريدك لي وحدي ، ولذلك سأعمل عددًا من
الرجال مثلك لأجل الفتيات
الأخريات !

نعم يا ... عزيزتي !

وفي الحال أصبح "بيزارو" الأصلي زعيم القبيلة ...
... سأبدأ بالعمل هنا
أيها الزعيم !



لأحقوقي يارفاقي لنهدم
ما بقي من المدينة المدمرة
ونستخدم المواد لإنشاء
مدينة لقبيلة "بيزارو" !



دستور بيزارو

- نحن نعمل عكس ما يعمل
سكان الأرض
- نحن نكره الجمال
- نحن نحب القباحة
- العمل المتهن لهو جريمة كبرى
في كوكب بيزارو

سنت قبيلة "بيزارو" قوانين مبنية على دستورها
العجيب ...

وفيما يختصن بالكلاب فإننا نقرّ نائقة من القطط ...



المهترج في كوكب بيزارو" لا يفعله الناس بل يسيرهم ...



تلعب الفتيات في لهذا الكوكب كرة القدم، ويلعب الرجال لعبة لقفر...



علماء بيزارو" يطلقون صواريخهم بطريقة غريبة بالنسبة لنا



ويعتبر مكان "بيزارو" جبل افريست أصغر جبل بينا كومة التراب هي أعلى جبل...



لهذه هي الحياة على كوكب بيزارو" ...

في المعامل يعمل الرؤساء برك العمال ...

